

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №7

РАССМОТРЕНО:

На заседании  
методического объединения,  
протокол № 6 от 31 мая 2023г.

СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора по  
учебно-воспитательной работе  
дополнительного образования  
25 мая 2023г.

УТВЕРЖДЕНО:

приказ от 26.05.2023г. ш7-13-251/3



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
Социально-гуманитарной направленности «Юный журналист»

Возраст обучающихся: 13-16лет

Срок реализации: 1 год

Педагог дополнительного образования: Ермилова Елена Галеевна

2023-2024 учебный год  
г.Сургут

## Паспорт программы

Название программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа социально-педагогической направленности «Юный журналист»
Направленность	Социально-педагогическая
Ф.И.О. педагога, реализующую дополнительную программу	Ермилова Елена Галеевна
Год разработки	2023
Уровень программы	Стартовый
Информация о наличии рецензии	нет
Цель программы	Познакомить учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества, развить творческие способности подростков.
Задачи программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;</li> <li>2. овладение основными навыками журналистского мастерства.</li> <li>3. развитие литературных способностей подростков;</li> <li>4. развитие умения устного выступления;</li> </ol>
Срок реализации	2023-2024 учебный год
Количество часов в неделю/ год	2/68 часов
Возраст учащихся	13-16 лет
Форма занятий	Групповые
Методическое обеспечение	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа.1987.-146с</li> <li>2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.-М. : Просвещение, 2002. – 144 с.</li> <li>3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 2-е изд. - М., 1998. – 126 с.</li> <li>4. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994. – 214 с.</li> <li>5. Кеворков В.В.. Рекламный текст. М., 1996. – 204 с.</li> <li>6. Кожина М.Н. Стилистика русского языка.-М., 1983. – 112 с.</li> </ol>

	<p>7. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993. – 65 с.</p> <p>8. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001. – 204 с.</p> <p>9. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семеновой. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2001. – 160 с.</p> <p>10.Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М. : Просвещение, 1996. – 35 с.</p> <p>11.Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971. – 344 с.</p> <p>12.Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988</p> <p>13.Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988.</p>
<p>Условия реализации программы</p>	<p>1. Серии тематических картинок 2. Проектор 3. Ноутбук 4. Интерактивная доска 5. Презентации к занятиям</p>
<p>Ожидаемые результаты</p>	<p><i>В результате обучения учащиеся должны знать:</i> 1. история российской журналистики; 2. понятие тема, идея (основная мысль) текста, его композиция, 3. типы речи, стили речи, изобразительно-выразительные средства публицистического стиля.</p>

## **Аннотация**

Программа является модифицированной, разработана на основе программ: Образовательная программа дополнительного образования детей «Юный журналист».

Журналистика по определению В.И. Даля – журнальная, срочная словесность. Программа кружка «Юный журналист» является программой интеллектуального творчества. На занятиях юные корреспонденты учатся пристально всматриваться в суть явлений и вещей, стремятся не только реально оценивать мир, но и себя в нём.

Окружающий нас мир таит в себе много проблем для подрастающего поколения молодежи. Проблемы сегодняшних подростков – принятие себя как ценности, укрепление веры в себя и свои силы, ощущение своей уникальности и неповторимости, появление представлений о возможностях своего «Я» на этом пути.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программе – 13-16 лет (обучающиеся 6 классов). Число детей в группе: минимальное – 10 человек, максимальное – 15 человек.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы от 13 до 16 лет. В ней учитываются следующие характерные особенности данного возраста:

В данном возрастном периоде дети уже очень хорошо понимают, как устроена жизнь, поэтому в своей среде пытаются выстроить вполне взрослые отношения. В связи с этим отношения между ними всё больше и больше приобретают соревновательный характер, они всё чаще стараются проверить друг друга на прочность. Это касается как девочек, так и мальчиков, различается лишь критерий, по которому производится та или иная оценка. Так, для девочек характерно соревнование по поводу внешности или одежды, а для мальчиков силы или смелости.

В детской среде уже активно складываются компании по интересам, каждая из которых имеет своих лидеров и подчиняемых. Стараясь соответствовать тем или иным требованиям той среды, в которой ребёнок вращается, он начинает меняться, всё больше и больше отдаляясь от родителей и стремясь больше времени проводить с друзьями.

Взросление — процесс не простой. В этом возрасте дети часто начинают вести себя не совсем так, как ожидают родители. Это вызывает массу вопросов, ссор и скандалов. Лучше всего вспомните себя в этом возрасте, а потом попытайтесь понять особенности поведения вашего ребёнка. Некоторые из них можно с гордостью назвать положительными, а другие — отрицательные — хочется скорее исправить. Родителям нужно проявить терпение, ведь 10 лет — тоже непростой возраст.

### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы**

Программа «Юный журналист» разработана на 1 год обучения. Всего 68 часов: по 2 часа в неделю. Программа рассчитана на многогранное обучение ребенка основа

журналистики. Каждый обучающийся сможет развить как письменную, так и устную речь.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»; Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»; СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»; Планом мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 года № 729-р); Письмом Минобрнауки РФ от 11.12.2006 № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования обучающихся».

Реализация образовательной программы осуществляется за пределами ФГОС и федеральных государственных требований, и не предусматривает подготовку обучающихся к прохождению государственной итоговой аттестации по образовательным программам.

## Пояснительная записка

### Актуальность

Наше время – время активных предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека.

Необходимо помогать учащимся в анализе и понимании устного и печатного слова, содействовать тому, чтобы они сами могли рассказать о происходящих событиях, высказаться о своём социальном, политическом окружении. Эти два аспекта теснейшим образом связаны и дополняют друг друга в программе «Юный журналист». Данная программа нацелена на совершенствование основных видов речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи; подразумевает теоретическую и практическую подготовку.

Настоящая программа имеет социально-педагогическую направленность. Она предполагает овладение навыкам оформления газет, написания отзывов, статей, формирование интереса к журналистике, выявление индивидуальных особенностей учащихся, развитие творческих способностей. Программа предусматривает интенсивное обучение основам журналистики через систему знаний по развитию устной и письменной речи ребёнка.

**Направленность.** Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный журналист» имеет социально-педагогическую направленность.

**Уровень освоения программы.** Освоение программы не требует предварительной подготовки и специального отбора детей. Набор обучающихся свободный.

**Отличительная особенность программы** заключается в обучении детей основам работы журналиста, верстки газеты и журнала в совокупности с практическими мероприятиями по созданию газеты.

**Адресат программы:** обучающиеся 8-11 классов микрорайонов города. Число детей в группе: минимальное – 15 человек, максимальное – 20 человек.

Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной образовательной программы от 13 до 16 лет. В ней учитываются следующие характерные особенности данного возраста:

В данном возрастном периоде дети уже очень хорошо понимают, как устроена жизнь, поэтому в своей среде пытаются выстроить вполне взрослые отношения. В связи с этим отношения между ними всё больше и больше приобретают соревновательный характер, они всё чаще стараются проверить друг друга на прочность. Это касается как девочек, так и мальчиков, различается лишь критерий, по которому производится та или иная оценка. Так, для девочек характерно соревнование по поводу внешности или одежды, а для мальчиков силы или смелости.

В детской среде уже активно складываются компании по интересам, каждая из которых имеет своих лидеров и подчиняемых. Стараясь соответствовать тем или иным требованиям той среды, в которой ребёнок вращается, он начинает меняться, всё больше и больше отдаляясь от родителей и стремясь больше времени проводить с друзьями.

Взросление — процесс не простой. В этом возрасте дети часто начинают вести себя не совсем так, как ожидают родители. Это вызывает массу вопросов, ссор и скандалов. Лучше всего вспомните себя в этом возрасте, а потом попытайтесь понять особенности поведения вашего ребёнка. Некоторые из них можно с гордостью назвать положительными, а другие — отрицательные — хочется скорее исправить. Родителям нужно проявить терпение, ведь 10 лет — тоже непростой возраст.

**Срок освоения программы:** 1 год обучения, в год – 68 ч., в неделю – 2 ч. Программа рассчитана на многогранное обучение ребенка основам журналистики. Каждый обучающийся сможет развить как письменную, так и устную речь.

**Объем программы/количество часов.** 68 часов в год, 2 часа в неделю.

**Режим занятий:** 2 раза в неделю, продолжительностью 1 час.

У детей среднего и старшего школьного возраста устойчивые познавательные интересы, высокий уровень развития чувств и волевых процессов, обдумывание своих намерений и поведения, высокая целеустремленность, ориентация на выбор профессии, повышенная требовательность к себе и другим, стремление ко всему новому.

В течение всего периода обучения проводится постоянная работа по формированию и сплочению группы: психологические игры на знакомство и сплочение коллектива, досуговые мероприятия, участие единой командой в мероприятиях. В ходе реализации программы очень важна неременная установка на создание климата доверия и психологического комфорта на занятиях, на поощрение новых оригинальных идей и проявления интеллектуальной и творческой активности обучающихся, поддержание атмосферы постоянного личностного роста.

Вторник- 15:00-15:40

Суббота- 09:00-09:40

Режим занятий подчиняется требованиям СанПин.

Соблюдается режим проветривания, санитарное содержание помещения проведения занятий.

Оптимальная наполняемость группы – не более 20 человек.

**Формы проведения занятий:** свободные творческие дискуссии, беседа, игра, чтение и обсуждение статей из газет, экскурсии, обсуждение материалов

экскурсий, написание отзывов и статей, практические работы (подготовка материала для публикации).

Форма обучения: очная.

**Цель программы:** познакомить учащихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества, развить творческие способности подростков.

**Задачи программы:**

**Предметные:**

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

**Метапредметные:**

1. развитие литературных способностей подростков;
2. развитие умения устного выступления;
3. развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;
4. развивать потребность к творческому труду.

**Личностные:**

- воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств.
- способствовать развитию внутренней свободы ребенка, способности к объективной самооценке и самореализации поведения, чувства собственного достоинства, самоуважения;
- воспитывать уважительное отношение между членами коллектива в совместной творческой деятельности;
- формировать потребность учащихся к саморазвитию.
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- развивать активную деятельность.
- формировать общественную активность, реализацию в социуме.

### Содержание программы.

#### Учебный план на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой «Основы журналистики».	1	1		Презентация
2.	История журналистики в России	1	1		Беседа



3.	Газета в моих руках. Современные газеты.	1	1		Конкурс
4.	Журналистика как профессия	1	1		Анкетирование
5.	Функции журналистики	1	1		Конкурс
6.	Способы сбора информации	7	1	6	Наблюдение
7.	Мастерская информационных газетных жанров	1	2	7	Тест
8.	Культура речи	5	2	3	Беседа
9.	Структура газеты. Макет. Заголовок. Шрифт.	6	3	3	Семинар
10.	Работа в программе OpenOffice. Отработка практических навыков работы за компьютером (текстовый редактор OpenOffice)	24	6	18	Конкурс
11.	Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты	18	5	13	Презентация
12.	Подготовка статей для школьной газеты	24	5	19	Презентация
13.	Компьютерное редактирование. Вёрстка газеты	24	6	18	Итоговая работа
<b>Всего по программе:</b>		<b>68</b>	<b>50</b>	<b>18</b>	

### Содержание программы

#### 1. Знакомство с программой «Основы журналистики». (1 час)

*Теория:* Ознакомление с направлениями деятельности кружка «Основы журналистики», цель и задачи. Правила работы и поведения в коллективе. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов, выбор актива кружка.

*Практика:* Анкетирование: Почему вы выбрали этот кружок? Чему бы вы хотели научиться?

#### 2. История журналистики в России. (1 час)

*Теория:* Выпуск первой газеты в России. Разнообразие способов печати в процессе развития книгопечатания. Разновидности газет. Начало книгопечатания на Руси.

*Практика:* Тренинг «Творческий потенциал юного журналиста». Упражнения на развитие умения: понимать чувства и эмоции других людей, развитие навыков эффективного слушания.

### **3. Газета в моих руках. Современные газеты (1 час)**

Самостоятельный сбор информации на заданную тему.

*Самостоятельная работа* «Основные понятия журналистики».

*Практическая работа:* рассмотрение разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определенный круг читателей, тираж.

*Практическая работа:* рассмотрение разных видов газет, их оформление, назначение, ориентированность на определённые круг читателей, тираж, рубрики, привлекательность. Составление плана для рассказа о печатном издании. Презентация «Газета в моей семье».

*Практическая работа:* презентация выбранной газеты (публичное выступление, построенное по составленному на предыдущем занятии плану).

Работа редакции.

### **4. Журналистика как профессия (1 час)**

*Теория:* формирование представлений о профессии журналиста. Ознакомительная презентация функциональных обязанностей членов редакции газеты.

*Практическая работа:* выбор приоритетных направлений работы для каждого кружковца в редакции школьной газеты. Журналист школьной газеты. *Теория:* компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, владение литературным языком, знания в области русского языка и литературы.

*Практическая работа:* ролевая игра «Журналист берет интервью» (положительные и отрицательные стороны личности журналиста с анализом ситуации). Презентация газеты. Практическая работа – подготовка кружковцев к ответственной миссии – презентация школьной газеты для всех учащихся школьного звена с целью привлечения к чтению школьной газеты большого круга читателей и проведение презентации газеты (выступление агитбригады кружковцев). Посвящение в юные журналисты. *Практическая работа:* подготовка клятвы юного корреспондента, организация мероприятия, проведение мероприятия перед школьниками всех классов. Вручение журналистам рабочих инструментов: рабочего блокнота журналиста и профессиональной ручки.

### **5. Функции журналистики (1 час)**

*Теория:* функции журналистики - информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения. Факт, как объект интереса журналиста и основа для его работы.

*Практическая работа:* на примере выпусков центральных печатных изданий провести анализ некоторых статей для определения направленности каждой из них, учить определять какую функцию выполнял журналист при работе над статьёй, заметкой.

### **6. Способы сбора информации (7 часов)**

*Теория:* Основные методы - это наблюдение (два вида наблюдения: открытое и скрытое), работа с документами, интервьюирование, опрос, анкетирование.

*Практическая работа:* составление анкет, подготовка и проведение опросов по разным темам, подготовка к интервью. Деловые игры с выбором наиболее доступных и подходящих к обстановке способов сбора информации (применительно к выбранной теме). Переписка. Обработка корреспонденции. Заметка. *Теория:* Заметка как один из газетных жанров, передающих информацию. Виды заметок: заметка – информация, заметка-благодарность, заметка-критика, заметка на обсуждение. *Практическая работа:* разбор видов заметок - работа с газетной продукцией в кружке. Работа со справочным материалом буклета «Заметка. Как ее написать?» Оформление заметки на выбранную тему.

## **7. Мастерская информационных газетных жанров (1 час)**

Интервью.

*Теория:* особенности жанра, его виды: интервью – монолог, интервью –диалог, интервью- зарисовка, коллективное интервью, анкета.

*Практическая работа:* обучение кружковцев проведению интервью-диалога (условия, от которых зависит успех интервью, приемы установления доверительных отношений с интервьюируемым, постановка вопросов и их предъявление). Цитирование. Способы передачи чужого высказывания в письменной речи. Работа со справочным материалом буклета «Золотые правила для проведения интервью». Подготовка для публикации интервью на выбранную тему.

Репортаж.

*Теория:* отличие репортажа от других информационных жанров. Характерные особенности жанр - оперативность, динамичность, наглядность происходящего, активно действующее авторское «я», которое помогает создавать так называемый «эффект присутствия», позволяет читателю как бы находиться рядом с репортером и вместе с ним видеть, ощущать событие.

*Практическая работа:* упражнение кружковцев в написании репортажа на определенную тему, разбор речевых и орфографических ошибок в процессе организации проверки готовых статей, дидактические игры для расширения словарного запаса юного журналиста

Работа со справочным материалом буклета «Я пишу репортаж». Отчёт.

*Теория:* отчёт — это развернутое информационное сообщение о событии сферы окружающей действительности. Главное требование к автору отчета — точность передачи сути высказываний говорящих. Виды отчета.

*Практическая работа:* учить кружковцев составлять прямой информационный отчет о каком-то общешкольном мероприятии (например, интеллектуальной олимпиаде). Самостоятельная работа с документами.

## **8. Культура речи (5 часов)**

*Теория:* знакомство с термином «газетный язык». Требования к языку СМИ. Газетные штампы. Выразительные средства газетного языка.

*Практическая работа:* Формы речи: устная и письменная (особенности). Речевые ошибки в тексте. Упражнения по формированию выразительной письменной речи. Функционально-смысловые типы текстов: определение основных отличительных особенностей

## **9. Структура газеты. Макет. Заголовок. Шрифт (6 часов)**

*Теория:* Ознакомление с понятиями «страница», «колонка», «рубрика», «заголовок», «тираж», «шрифт», «иллюстрации», «макетирование». *Практическая работа:* создание макета номера газеты (на бумажном носителе).

*Теория:* Понятие и основные функции заголовка.

*Практическая работа:* придумывание заголовков к заметкам, статьям с ориентировкой на содержание (творческая работа кружковцев).

*Теория:* знакомство с видами шрифта различных изданий периодической печати, изучение особенностей некоторых видов шрифта, соответствие его содержанию информации в газете. *Практическая работа:* Упражнение в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформление заголовков, плакатов.

## **10 Работа в программе OpenOffice. Отработка практических навыков работы за компьютером (текстовый редактор OpenOffice) (24 часа)**

Иллюстрация в газете.

*Теория:* Роль и функция фотоиллюстраций в школьной газете. Фотокорреспондент. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж». Дизайн газеты. Понятие «компьютерная обработка фотографий и рисунков».

*Практическая работа:* Формирование и закрепление умений и навыков работы с газетной иллюстрацией. Фотографирование объектов, просмотр работ, выбор более удачных. Обработка фотографий и рисунков в программе OpenOffice. Размещение печатных статей и фотоматериалов на страницах макета газеты. Подпись под фотографией (рисунком). Цветовое оформление проекта. Просмотр проектов, их обсуждение. Оформление: название газеты и обработка фотографий с помощью программы. Самостоятельный подбор иллюстраций на выбранную тему для оформления газеты.

## **1. Специальные технические устройства на вооружении корреспондента газеты (18 часов)**

*Теория:* устройство фотоаппарата, видеокамеры и диктофона. Основные технические термины. Правила работы с аппаратурой.

*Практическая работа:* Обучение основным приемам работы с фотоаппаратом, видеокамерой и диктофоном (работа в подгруппах).

## **2. Подготовка статей для школьной газеты (24 часа)**

*Практическая работа:* Определение рубрик, выбор темы для освещения в газете, написание статьи, обсуждение и проверка на наличие речевых ошибок. Подбор иллюстративного материала.

### **3. Компьютерное редактирование. Вёрстка газеты (24 часа)**

*Теория:* «компьютерная вёрстка газеты». *Практическая работа:* Печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер.

*Теория:* Подведение итогов занятий за год.

*Практика:* Анкетирование «Мои успехи в журналистике». Обработка анкет. Участие в презентации «Портфель творческих успехов». Награждение самых активных кружковцев. **Подведение итогов работы кружка**

### **Планируемые результаты**

**Предметными результатами** освоения содержания программы являются:

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых наук: социологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные термины и понятия, преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями), давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном обществе социальных ценностей;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни.
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

**Метапредметные результаты** изучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проявляются в:

- умения сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умения объяснять явления и процессы социальной действительности с научных, социально-философских позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умения выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на занятиях и в доступной социальной практике.

**Личностными результатами**, формируемыми при изучении содержания программы, являются:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своего города, республики;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур.

В ходе реализации программы «Журналистика» обучающиеся будут

**знать:**

- историю и основы журналистики;
- особенности профессии журналиста;
- этику журналистского поведения, права и обязанности;
- виды информации;
- методы сбора и обработки информации;
- структуру и особенности написания текстов;
- требования к деятельности оформителя, редактора, корректора и др.;
- основные жанры журналистики;
- принципы оформления и создания печатных изданий.

**уметь:**

- излагать собственные мысли;
- аргументировать свою точку зрения;
- вести дискуссию, диалог;
- самостоятельно фотографировать и обрабатывать снимки;
- пользоваться компьютером и осуществлять набор текста и верстку;
- анализировать источники информации;
- составлять публикации, брать интервью;
- находить источники интересной информации путем наблюдения и работы с документами;
- составлять вопросы для беседы, опроса, анкетирования, интервью;

- составлять фоторепортажи и др.

**владеть:**

- способностью самостоятельно подготавливать, обрабатывать и оформлять материалы в печатное издание;
- навыками оперирования формулировками, понятиями, определениями;
- навыками анализа текста как конечного результата журналистской деятельности;
- навыками создания текста в различных жанрах;
- навыками поиска информации в разных источниках;
- первичными навыками макетирования и создания газеты, журнала.

***Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы***

<b><i>Реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный журналист»</i></b>							
<b><i>I полугодие</i></b>			<b><i>II полугодие</i></b>			<b><i>Итого</i></b>	
<b><i>Период</i></b>	<b><i>Кол-во недель</i></b>	<b><i>Кол-во часов</i></b>	<b><i>Период</i></b>	<b><i>Кол-во недель</i></b>	<b><i>Кол-во часов</i></b>	<b><i>Кол-во недель</i></b>	<b><i>Кол-во часов</i></b>
01.09.2023 31.12.2023	16	32	09.01.2023 31.05.2024	18	36	34	68
<b><i>Сроки организации промежуточного контроля</i></b>						<b><i>Форма контроля</i></b>	
15.12.2023			19.05.2024			Тестирование, практическая работа, дифференцированный зачёт.	

**Условия реализации программы.**

**Методическое обеспечение:** педагогические методики и приемы, методы организации образовательной деятельности по программе.

Методы обучения: используются методы, предполагающие проявление творчества и активности обучающихся, свободное самовыражение чувств и мыслей: сотрудничества, личностно-ориентированного развивающего обучения, коллективной творческой деятельности, игровые технологии, коммуникативного обучения, форсайт - методы.

Формы организации образовательной деятельности: фронтальная, групповая и индивидуальная.

Формами организации учебного занятия являются теоретические занятия и практические занятия, творческие практикумы, работа с прессой (обзор, анализ, рецензирование, сбор материала, редактирование, исследование), работа со

справочной литературой (словарями, библиографическими указателями и каталогами, энциклопедиями и т.п.), анкетирование, социологический опрос, онлайн встречи с журналистами, игры, конкурсы и турниры, беседы, ролевые, деловые игры, пресс-опрос, репортаж, устный журнал, инфографика, верстка газетных полос, правка авторского текста, социальные акции и др.

Между разделами предусмотрены воспитательные досугово-массовые и конкурсные мероприятия, различные экскурсии и праздники. Педагогические технологии: игровые, проектные, информационно-коммуникативные, коллективной творческой деятельности, проблемного обучения, форсайт-технологии.

### **Материально-техническое обеспечение отражает специфику содержания практической части программы(из расчета на 1 группу)**

Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы «Журналистика» имеются: помещение для занятий (общая площадь – 24 кв.м.), актовый зал, следующее оборудование:

- мультимедийный проектор, экран;
- компьютер с программой Publisher;
- сканер;
- музыкальный центр;
- ноутбук;
- принтер цветной и черно-белый (желательно с рабочим форматом А3);
- цифровой фотоаппарат;
- диски с программным обеспечением;
- резак для бумаги, канцелярский нож;
- канцелярские принадлежности: бумага писчая; белый картон формата А3, А4; фотобумага формата А3, А4; стиплер;

Информационное обеспечение

Имеется возможность доступа к Интернету (социальные сети, форум «Лидер 21 века», форум волонтеров Удмуртии и др).

В процессе обучения используются информационно-коммуникативные средства: мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, электронные библиотеки, общепользовательские цифровые инструменты учебной деятельности: текстовый редактор, Power Paint (редактор создания презентаций), Muvée Reveal (программа создания фильмов), киностудия Windows Live и другие.

В работе с обучающимися используются экранно-звуковые пособия: аудиозаписи музыки, треки, видеоролики, презентации, фильмы социальной тематики.

### **Система контроля результативности программы: формы промежуточной и итоговой аттестации и средства выявления (с приложением оценочных материалов- пакет диагностических методик в соответствии с ФЗ № 273, ст. 2, п. 9)**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля/аттестации:



- входной контроль (сентябрь);
- промежуточный контроль (январь);
- итоговый контроль (май).

*Входной контроль* - это оценка исходного уровня знаний перед началом образовательного процесса. Проводится с целью определения уровня развития учащихся и их готовности к обучению по данной программе.

- *Форма аттестации*: анкетирование на тему «Мои творческие успехи».

*Промежуточный контроль* проводится в конце первого полугодия для отслеживания динамики освоения знаний, сформированности коммуникативных навыков, подведение итогов за первое полугодие.

*Форма аттестации*: тестирование, практическая работа, семинар, круглый стол, «Мозговой штурм», создание газет и прочее.

*Итоговый контроль* проводится по завершению всего объема дополнительной общеобразовательной программы.

*Форма аттестации*: тестирование, практическая работа, исследовательский проект, мастер-класс, дифференцированный зачет.

По качеству освоения программного материала выделены следующие уровни знаний, умений и навыков:

*В (высокий)* – программный материал усвоен учащимся полностью, учащийся имеет высокие достижения;

*С (средний)* – усвоение программы в полном объеме, при наличии несущественных ошибок;

*НС (ниже среднего)* – усвоение программы в неполном объеме, допускает существенные ошибки в теоретических и практических заданиях.

### **Методическое обеспечение программы.**

В качестве дидактических материалов используются разработки игр - коммуникативные, на развитие организаторских способностей, лидерских качеств, воображения и творческого мышления; игровые упражнения; карточки с заданиями.

Кроме того, используется демонстрационный и раздаточный материал: подшивка газет, заготовленные нарезки газетных материалов, схемы макетов газетных номеров, газетных шрифтов, карточки-картинки, экземпляры различных газет и журналов, статьи и сборники педагога объединения, образцы работ по социальной рекламе; видеофильмы; образцы электронных презентаций; образцы социальных проектов; фотографии, подборка материалов по социальному проектированию, социальные проекты, мультимедийные презентации, фотостенды.

Имеются рекомендации по проведению занятий, конкурсных и игровых мероприятий: сценарии праздников, мероприятий различной направленности, разработки конкурсных программ, разработки занятий, тренингов, игровых практикумов, ролевых игр.

Для эффективной реализации и усвоение программы для обучающихся разработаны:

- Перечень правил совместной работы.
- Тезисы по темам.
- Устные письменные ответы на вопросы и задания.
- Коллективная схема-таблица «Виды и типы СМИ».
- Правила создания текста, которым должен следовать автор.
- Перечень критериев оценки текста.
- Таблица «Виды заметок».
- Конспекты по темам лекций.
- Авторские репортажи.
- Алгоритм написания отчета.
- Отчеты о событиях и мероприятиях.
- Схема структура редакционного коллектива.
- Шаблоны полос.
- Макеты газет.

В работе с обучающимися целесообразно использовать образцы написания статей, перечня примерных вопросов для интервью на различные темы, алгоритм проведения деловой беседы, каталог редактора, копилку «умных мыслей», образцы газет, информационных буклетов, листовок, баннеров и другой печатной продукции.

### Список литературы

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. – М.: Высшая школа.1987.-146с
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы.-М. : Просвещение, 2002. – 144 с.
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 2-е изд. - М., 1998. – 126 с.
4. Джон Кин. Средства массовой информации и демократия. М., 1994. – 214 с.
5. Кеворков В.В.. Рекламный текст. М., 1996. – 204 с.
6. Кожина М.Н. Стилистика русского языка.-М., 1983. – 112 с.
7. Л.И. Маленкова. Человековедение. М., 1993. – 65 с.
8. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001. – 204 с.
9. Никодеми Г.Б. Школа рисунка / пер. Г.Семеновй. – М. : ЭКСМО-Пресс, 2001. – 160 с.
- 10.Острогорский А.Я. Живое слово: книга для изучения русского языка. – М. : Просвещение, 1996. – 35 с.
- 11.Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1971. – 344 с.
- 12.Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
- 13.Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988
- 14.Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1974.
- 15.Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 1992. – 123 с.
- 16.Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М.,1990. – 56
17. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 1983
18. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2001
19. Розенталь Д.Э. А как лучше сказать? – М., 1988
20. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 1988